

L'élite mondiale du golf féminin sera à Evian



Coup d'envoi, jeudi 13 septembre, de l'[Evian Championship](#), 5^e et dernier Majeur de golf au féminin. Un plateau composé des 120 plus grandes joueuses du monde pour un tournoi qui, à l'image de la saison, s'annonce particulièrement disputé. Qui pour succéder à Anna Nordqvist au palmarès de cette 25^e édition ? Réponse dimanche 16 septembre.

A quelques jours du lancement du Majeur, le [champ final](#) des 120 joueuses de l'[Evian Championship](#) 2018, représentant 25 nations, est définitif, offrant la promesse d'un spectacle exceptionnel en clôture de la saison du Grand Chelem féminin. Avec une dotation portée à 3 850 000 \$, la 2^e plus importante cette année, le tournoi attire toute la hiérarchie internationale. Depuis plusieurs semaines, la lutte pour la couronne mondiale bat son plein entre la Coréenne Sung Hyun Park (24 ans) et la Thaïlandaise Ariya Jutanugarn (22 ans). Si Ariya a lancé les hostilités en s'octroyant la place de N°1 mondiale à l'issue de sa victoire lors de l'US Women's Open, c'est la jeune Coréenne qui a repris l'avantage en ripostant avec, elle aussi, une victoire en Majeur, lors du KPMG Women's PGA Championship. Les 2 joueuses comptent chacune 3 victoires en 2018, mais à l'Evian Championship, l'avantage semble aller à Sung Hyun Park, 2^e à Evian en 2016, Ariya Jutanugarn ne terminant que 9^e la même année.

Au rang des favorites, on compte aussi sur les Coréennes So Yeon Ryu et Inbee Park, championne olympique, et sur la star américaine Lexi Thompson, toutes les trois dans le Top 5 mondial, pour imprimer leur rythme. La Suédoise Anna Nordqvist, vainqueur de l'Evian Championship 2017, aura fort à faire pour conserver son titre. D'autant que cette lutte pour la victoire finale se double d'un autre enjeu : le Rolex Annika Major Award, trophée décerné à la championne des championnes qui signera la meilleure performance à l'issue de 5 Majeurs de l'année. La Suédoise Pernilla Lindberg (vainqueur de l'ANA Inspiration) et la jeune Anglaise Georgia Hall (vainqueur du Ricoh Women's British Open – N°9 mondiale, 22 ans) sont également bien placées pour le trophée remporté l'an dernier par So Yeon Ryu.

La jeunesse de cette élite mondiale fait écho à la politique engagée par la direction du tournoi pour favoriser l'émergence des championnes de demain. Trois des wildcards sont attribués à des amateurs : la N°6 amateur mondiale, la Suissesse Albane Valenzuela (20 ans), l'Américaine Rachel

Heck (16 ans), Rolex Girls Junior Player of the Year, plus jeune amateur à avoir passé le cut lors de l'US Women's Open 2017 à l'âge de 15 ans et l'Américaine Alana Uriell (22 ans), élue par ses pairs lors de la dernière édition de l'Arnold Palmer Cup disputée en juillet à Evian. La 4^e exemption a été accordée à la joueuse professionnelle Natalie Gulbis, championne Evian Masters 2007.

Quatre autres joueuses ont la chance d'entrer dans le champ via les épreuves de Qualifications : Astrid Vayson de Pradenne (Fra) et Karolin Lampert (Ger) au Jabra Ladies Open pour l'Europe, Hae-Ran Ryu (Kor) en Asie et Lauren Coughlin (USA) aux Etats-Unis.

Au total, il y a donc 4 Françaises dans le champ prestigieux de l'Evian Championship 2018 : Céline Boutier, Céline Herbin, Camille Chevalier et Astrid Vayson de Pradenne.

Premiers départs : 7h30 – du trou 1 et du trou 1

Anna Nordqvist met la main sur l'Evian Championship



Au terme du dernier Majeur féminin perturbé par le mauvais temps, c'est sous les trombes d'eau qu'Anna Nordqvist a remporté [The Evian Championship](#) au terme d'un play-off contre l'Américaine Brittany Altomare.

Partie avec 5 coups de retard sur la leader Moryia Jutanugarn, la suédoise a mené la charge pour jouer son dernier tour en 66 (-5) et prendre la tête du tournoi. Agée de 30 ans, elle a réussi quatre birdies et deux eagles, contre trois bogeys, pour prendre la tête en compagnie de Brittany Altomare, 11e comme elle samedi, avec un total de 204, soit 9 sous le par pour avoir le droit de partir en play-off sur le 18^{ème} trou et finalement remporter son 2^{ème} Majeur sous le déluge haut-savoyard.

Victorieuse de son premier tournoi majeur en 2009, au Championnat LPGA,

Nordqvist est ainsi devenue la première joueuse à s'imposer en dépit d'un retard de cinq coups avant les 18 derniers trous. Elle devient aussi la première Européenne à gagner un Majeur et [The Evian Championship](#) depuis la Norvégienne Suzann Pettersen en 2013. Elle est la seule représentante du Vieux continent à s'imposer sur le circuit féminin, dominé par les Sud-Coréennes et les Américaines, cette saison.

Dimanche, la lutte finale a été de toute beauté. Nordqvist et Altomare ayant terminé avant les favorites, elles étaient ainsi quatre à pouvoir prétendre prendre la succession de la Sud-Coréenne Chun In-gee, seulement 18e cette année. Mais tour à tour, Lydia Ko, pourtant ancienne N.1 mondiale et couronnée à Evian en 2015, puis Moriya Jutanugarn craquaient pour laisser le surprenant duo se départager en barrage.

Si Lydia Ko a limité les dégâts, il n'en est pas de même pour les autres têtes d'affiche. Ainsi, la N.1 mondiale et vainqueur de l'ANA Inspiration, la première étape du Grand Chelem, Ruy So-yeon, n'est que 40e, à 11 coups de la tête. Kim In-kyung (British Open) et Park Sung-hyun (US Open), deux autres Sud-Coréennes, sont respectivement 10e et 26e, alors que l'Américaine Danielle Kang, couronnée au Championnat LPGA, a pris la 18e place, en compagnie de la championne sortante.

2 Françaises ont passé le cut, Joanna Klatten et Karine Icher. Avec +2 total, Klatten, suivie par de très nombreux spectateurs, termine dans le top 40 et devrait empocher près de 16 000 euros. Elle aussi accompagnée par de nombreux spectateurs, Karine Icher a malheureusement subi la loi du parcours haut-savoyard.

Six bogeys, un double au 12 et un seul birdie, pour une lourde carte de 78 (+7). La Castelroussine termine l'Evian Championship à +8 total.

Enfin, la Japonaise Ai Miyazato, victorieuse en 2009 et 2011 à Evian avant son entrée en Grand Chelem, a mis fin à sa carrière, à 32 ans, en prenant la 32e place.

